

Loisirs > Musique

Un riche portrait sonore des Sourciens

Par notre correspondant à : Orléans
Publié le 13 février 2026 à 06h58



Ce projet culturel est soutenu par le contrat de ville du quartier (métropole et mairie), la Région et l'Agence nationale de la cohésion des territoires. © Droits réservés

Écouteurs dans les oreilles, une trentaine d’habitants d’Orléans-La Source ont déambulé, samedi dernier, dans les rues du quartier pour découvrir un reportage sonore inédit de quarante minutes, réalisé par les membres de quatre associations locales : Cultures du cœur, le centre social Romain-Rolland, l’Association des habitants de la Source ainsi que Pleyades. « J’ai formé moi-même ces reporters en herbe de tout âge au maniement du matériel (micro, enregistreur...) et les ai accompagnés d’octobre à novembre sur différents sites (le marché, l’université, la place de l’Indien...) pour qu’ils recueillent le témoignage des habitants », explique Julie Maréchal, réalisatrice et ingénieur du son à l’association Cent soleils, qui a porté ce projet culturel.

« Nous voulions que ce soit les Sourciens eux-mêmes qui dressent un portrait sonore de leur quartier afin qu’il soit à leur image, précise Carine Brosse, chargée de projet à Cent soleils. Nous leur avons donc donné carte blanche sur le choix des lieux et des sujets à aborder ».

Des témoignages entrecoupés des sons du quotidien

Le résultat est captivant. Tout au long du parcours, une voix guide les promeneurs en précisant les endroits où ils se trouvent et en donnant la parole aux personnes interrogées près de ces lieux : des étudiants fréquentant l’épicerie solidaire Esope, un enseignant venu déguster un thé sur le marché, la pharmacienne de l’Indien, le boulanger de la place Ernest-Renan, des élèves de l’école primaire Pauline-Kergomard, une footballeuse de 10 ans qui nous parle de son sport... Le tout entrecoupé des sons du quotidien : le tintement du tramway, la cloche de la paroisse Saint-Yves, les cris des élèves dans la cour d’école...

« J’ai été ébahie de voir toutes les aires de jeux qui existent pour les enfants, confie Jacqueline, sourcienne depuis plus de cinquante ans. Dans les années 1970-1980, il n’y en avait pas autant ».

« Les enfants disent qu’ils se sentent bien dans leur quartier. Cela fait plaisir » note de son côté Roughiyatou, sénégalaise, habitant La Source depuis dix-huit ans. I

[Club Podcast] Un parcours sonore proposé aux habitants du quartier d’Orléans-La Source ce 7 février

Écrit par [La Rédaction](#) le 4 février 2026

dans [Citoyenneté](#), [Club Podcast](#), [Éducation aux médias et à l'information](#), [Interviews](#), [Orléans-La Source](#), [Social – Société](#), [Vie associative](#)



L'association Cent Soleils a lancé son projet de parcours sonore dans le quartier d’Orléans-La Source. Après des mois de récolte de sons et de réalisations diverses, une restitution se tiendra ce samedi 7 février à la salle Fernand Pellicer. Les jeunes journalistes du Club Podcast ont rencontré Carine Brosse et Marc Gass, de l’association, pour une interview autour de ce sujet.

Orléans-La Source est un quartier à part. Sortis de terre dans les années 1960, ces grands ensembles qui ont, depuis, bénéficié de plusieurs rénovations urbaines, entourent des institutions importantes telles que l’université, le BRGM, le CNRS ou encore le centre hospitalier régional.

Ce quartier cosmopolite et riche de sa diversité comprend une mémoire qui ne demande qu'à être sauvegardée. Celle des habitants et habitantes que Cent Soleils a approché afin de les faire parler.

Cette association, spécialisée dans la création audiovisuelle, a monté son « Parcours sonore à La Source », un projet protéiforme ayant pour but de « faire naître une parole sensible et plurielle des habitants sourcien.ne.s, autant que de réaliser un portrait sonore de leur quartier à leur image ».

Une « carte sensible » sera proposée

La restitution de ce projet se tiendra à la salle Fernand Pellicer le samedi 7 février. Au programme, quatre visites guidées du quartier sont prévues toutes les heures à partir de 14h15. Une chambre d'écoute sera installée, une exposition de photos et d'archives sera proposée, ainsi qu'une activité « Dessine-moi ton quartier » animée par l'Aselo Romain Rolland. La compagnie du Théâtre Charbon exposera aussi sa « carte sensible » du quartier. À noter que ce projet a été réalisé en partenariat avec d'autres structures : Culture du coeur, l'Association des habitants de la Source et Pleyades.

Les jeunes journalistes du « Club Podcast » de La Source ont interviewé Carine Brosse et Marc Gass, membres de Cent Soleils, dans les studios de Radio Campus Orléans. Un entretien pour expliquer les enjeux de ce projet, à écouter ci-dessous.

0:00 / 14:40

À lire aussi sur notre site. [Les jeunes journalistes du Club Podcast de La Source découvrent l'université d'Orléans](#)

Infos pratiques

Ce samedi 7 février, à partir de 14 heures, dans l'annexe de la salle Fernand Pellicer d'Orléans-La Source. Outre les différentes réalisations proposées sur place, quatre visites guidées s'effectueront à 14h15, 15h15, 16h15 et 17h15. Il est vivement conseillé de venir avec son smartphone et des écouteurs.

Le Club Podcast d'Orléans-La Source

